

Info-Dordogne

MÉDICO-SOCIAL

Un temps pour les aidants

Du 1^{er} au 5 octobre, Sarlat, Ribérac, Nontron, Bergerac et Boulazac accueillent tout à tour une journée d'échanges avec les professionnels de santé sur les problématiques des aidants

Lorsqu'une personne devient dépendante à cause de la maladie, d'un handicap ou simplement en raison de l'âge, c'est son proche parent, ou ami, qui a besoin d'aide. Ayant de sa se former pour avoir des informations, être soutenu dans ses démarches quotidiennes ? Conscience de ce parcours du combattant, l'association France Alzheimer Dordogne a décidé de créer ses ateliers de prévention en lien avec les acteurs du soin à domicile sur tout les aspects du « vivre avec » : l'apport de la somme des savoirs de l'écrit et de la parole, le vécu des aidants sur l'accompagnement, il s'agit de les aider à répondre aux besoins des aidants », explique la présidente, Geneviève Demuons.

L'organisation de cette semaine destinée à « changer de regard » compte deux autres partenaires de poids, les plateformes départementales de services à domicile de Castropex, qui organise les « cales des aidants » et le comité régional de coordination du volontariat social de la région Centre-Val de Loire. En plus de son public, 15 000 courriers envoyés, cette dernière a contribué en Eure et Loire la bière musicale « Mabilbe », l'après et les autres », qui sera pour tous les jours par la compagnie Vol de Nuit, sauf le 5 octobre, où l'équipe de Boulazac accueille, en partenariat avec le pôle culture et santé de la Nouvelle-Aquitaine, la représentation de « Le ne s'endort pas cherché » constituée à partir de paroles collectées auprès de patients dans les Espoir de la région.



A l'initiative de cette semaine « Vivre avec la maladie, le handicap et les années... de son proche », France Alzheimer 24 et Gaspoise se sont rapprochés d'autres structures qui travaillent particulièrement auprès du public des aidants.

Les ateliers, ces deux spectacles ont pour but de susciter les échanges d'idées, et de libérer les émotions. D'ailleurs, chacune des journées est organisée autour d'un temps de débat, de témoignages, ainsi que par la présence de ateliers participatifs en fonction d'une thématique, toujours différente, développée par des acteurs locaux.

Divers aspects du « Vivre avec »

- Lundi, au Centre culturel Le Colombier, de Sarlat (10 heures - 17 heures), la Centre-Loire locale orientera le public autour des aides et du droit au repas, notamment à travers l'opération portes ouvertes de l'Association de jour d'Adrenine.
- Mardi, à la salle polyvalente de Ribérac (11h30 - 18h30), l'association d'aide à domicile de Sarlatage aborde l'oubliage l'aspect « santé », avec une enquête de Dr Barbaud, où il ressort qu'il ne faut pas rester seul.
- Mercredi à la salle des fêtes de Nontron (14 heures - 17h30), l'association Point-Vergée Nord-Dordogne mettra en avant le rôle des professionnels dans le parcours de soins.
- Jusqu'à l'Espoir Mitterrand de Bergerac (13 heures - 17h30), l'association gérontologique du Berge-

COUP DE PROJECTEUR

Les 10 ans du label « Valides - handicapés »



La préfète avec les médaillés de la Jeunesse et des Sports, des promotions janvier et juillet 2018.

En 2008, les services de l'État (Jeunesse et Sports), le mouvement sportif et les professionnels du handicap ont créé le label « Valides - Handicapés » en Aquitaine pour encourager les associations sportives à recevoir des personnes en situation de handicap. En 2018, 44 clubs sont labellisés en Dordogne dans 21 disciplines (L'opposition - Label Valides-Handicapés).

Pour fêter les 10 ans du label et dans le cadre de la « Fête du sport » (lire ci-dessous), la DDCSP 24 en partenariat avec le CDES, le Comité Sport Adapté et le Comité Handicapé ont initié, avec l'aide du photographe Jean-Louis Maury, une exposition représentant les différents disciplines accueillant des personnes en situation de handicap. L'exposition, elle sera proposée aux comités départementaux de clubs, qui la souhaitent.

Les comités départementaux Handisport et sport adapté La DDCSP soutient et accompagne dans ces projets le Comité Départemental Handisport et le Comité Départemental Sport Adapté de la Dordogne. Chacun est doté d'un chargé de mission. Ces emplois sont pris en charge par l'État au

Drôles d'impressions

Pour la première exposition de la saison l'Agence culturelle départementale offre un coup de projecteur sur le travail de Blekbolex à l'Espace culturel François-Mitterrand de Périgueux

Un an après les deserts d'Edmond Baudouin, considéré comme l'un des pionniers de la BD contemporaine, l'Agence culturelle départementale propose une nouvelle exposition en partenariat de nouveau avec les éditions Les Requies Merveilles, dans le cadre du festival de BD de Bazillac.

Elle continue avec son exploration des formes d'expressions et esthétiques non conventionnelles, avec l'art graphique de Micolina se présentant sous une forme de support de format, au de l'expression, l'objet d'œuvre, et au principe, l'exposition HEV1 (selon son de 11 artistes français - pop ou autres - qui a retracé 3 000 volumes. Un record pour l'Agence Française Mitterrand.

Cette fois-ci il s'agit d'un artiste rare, distingué en 2009 par le prix du plus beau livre du monde à la bière du livre de L'Espresso, ville dans laquelle il a été installé depuis une dizaine d'années, et en 2011 par le prix Dupire de la Salon du livre jeunesse de Montréal.



La commissaire de l'événement montre les travaux de l'artiste avant et après l'impression.

« Blekbolex est reconnu car ses œuvres sont avant tout une réflexion sur la culture et l'écriture en profondeur », souligne Camille de Straly. Historienne de l'art contemporaine, elle a travaillé avec le compositeur et éditeur Marc Duchelin pour sélectionner un ensemble d'œuvres inédites de l'artiste de 52 ans originaire de Douai.

Des œuvres regroupées dans un format de rétroprojecteur, et qui témoignent pour chaque projet artistique des années 90 aux jours de la recherche de son expérimentation.

Sa boîte à outils ? L'utilisation de la géométrie qui mêle son intérêt pour les formes et les couleurs de la peinture d'après-guerre avec l'art de la bande dessinée.

Car Bernard Gogger se distingue par sa capacité à intégrer différents niveaux de lecture pour « habiller » ses images. Il multiplie les expériences techniques pour créer une histoire à sa manière, c'est pourquoi les livres sont en grande partie réalisés librement, en intégrant de l'écriture comme le font les enfants.

Emilia LASSORT

PATRIMOINE

La belle escapade en Beaumontois



Le château de Bannes a attiré de nombreux visiteurs.

Cette année encore, le parcours organisé par l'AJLE de la Dordogne dans le cadre des Journées européennes du patrimoine avec le soutien du Département de la Dordogne a connu un franc succès !

L'escapade organisée le samedi 15 septembre dernier en Beaumontois en Périgord a en effet permis à plus de 200 personnes de découvrir en matière les trésors de la bastille et de bénéficier l'après-midi de visites guidées des jardins du château de Bannes « exceptionnellement ouvert pour l'occasion » avec Courtes Françaises du 14 septembre 2018. Trois guides capés (Mmes Puyssard et