

ANTONNE-ET-TRIGONANT

# Une aventure artistique à partager



Les différents intervenants (usagers, artiste, professionnels) lors du vernissage de l'exposition au foyer d'hébergement d'Antonne. PHOTO MARTINE PAUCHET

Élaborer une exposition, c'est une première pour les usagers des Résidences de l'Isle (1). Ils étaient accompagnés dans ce projet par le Fonds régional d'art contemporain (Frac) Nouvelle-Aquitaine, l'Artothèque de Tréllissac et l'artiste Guillaume Hillairet. Huit usagers et leurs éducatrices Alexandra Faure et Stéphanie Laronze-Lafaye ont participé à ce programme qui a débuté par une visite du Frac à Bordeaux en décembre 2019, suivie de quatre séances d'atelier d'une journée chacune en janvier 2020. Guillaume Hillairet a précisé avoir travaillé avec eux notamment sur « leur rapport à l'art ».

Son accompagnement artistique a permis également de dégager leur ressenti et de mettre en valeur leur réflexion. Il a œuvré en binôme avec Félicie Legrand,

médiatrice culturelle du Frac chargée de projet sur le champ social et du handicap. Le résultat : une exposition sur l'art contemporain intitulée « Embarquement Surprise » qui réunit une sélection des œuvres du Frac et se tient jusqu'au 25 mars 2020 à deux endroits différents (2). Elle est présentée grâce au mobilier muséographie Le Mécano de la Régionale, qui est un équipement modulable permettant la circulation et la diffusion de l'art.

## Jeu des questions-réponses

Le vernissage au foyer d'hébergement d'Antonne a eu lieu mercredi 12 février et fut un moment d'échanges et de partage. Les usagers se sont prêtés en public au jeu de questions-réponses formulées par Félicie Legrand. Anaïs, Christian, Myriam et Nicolas retiennent prin-

cipalement de cette expérience le plaisir d'avoir choisi des œuvres « qui leur racontent une histoire ». Pour Niels, ce qui l'a intéressé, « c'est le montage ». Jean-Jacques s'est exprimé avec passion sur la photographie qui lui rappelle la campagne près de chez lui. Ludovic a souligné : « Mon coup de cœur, c'est la vidéo Le Joker. » Quant à Bruno, il a conclu simplement et avec beaucoup de satisfaction : « Ça a roulé. »

**Martine Pauchet**

(1) Une entité gérée par l'Association de parents et amis de personnes handicapées mentales (APEI) de Périgueux.

(2) Exposition visible au foyer d'hébergement d'Antonne, 5, rue du Bas Trigonant et à la médiathèque de Tréllissac, 109, avenue Michel-Grandou.